

MOTIE LID Koppel (GroenLinks) over "Samen vereenvoudigen, meer tijd voor zorg"

De gemeenteraad van Noordwijk;

in vergadering bijeen op 5 november 2019;

gehoord de beraadslaging over de begroting 2020.

Constaterende dat:

- zorgprofessionals in de afgelopen jaren een toegenomen regeldruk ervaren; hetgeen tijd, energie en geld kost die zij liever in de zorg voor mensen investeren;
- de gemeenten alle administratie moeten controleren en vaak vertraging ontstaat wanneer zorgaanbieders facturen laat aanleveren;
- problemen en kosten kunnen oplopen worden als iemand niet op tijd passende hulp krijgt;
- momenteel de kosten voor coördinatie en administratiekosten rond 30% van de beschikbare budgetten beslaan, hetgeen teveel wordt geacht;
- landelijke initiatieven zoals (Ont)Regel de Zorg (project medische sector en ministerie VWS) eerder succesvol bleken in het aanpassen van bureaucratische procedures.

Overwegende dat:

- inwoners tijdig de best passende ondersteuning moeten krijgen, zonder dat regelgeving dit in de weg zit;
- de beschikbare budgetten maximaal beschikbaar dienen te zijn voor directe zorg en begeleiding;
- processen beter op elkaar afgestemd moeten worden zodat de uitvoering beter aansluit op de behoeften van de inwoners en betaalbaar is en blijft;
- een goede balans tussen verantwoording en vertrouwen wenselijk is;
- een commissie met innovatieve denkers uit zorg en overheid vereenvoudiging kan aanzwengelen en ideeën van betrokkenen kan beoordelen.

Verzoekt het college:

- zorgaanbieders actief te betrekken bij afstemming en verbetering van de inkoopprocedures van Wmo-begeleiding, jeugdhulp en arbeidsparticipatie;
- daarnaast met zorgaanbieders te bespreken op welke manier werkprocessen en datastromen bij alle betrokken partners eenvoudiger en efficiënter kunnen. Dit ook vanuit het accountmanagement actief te stimuleren;
- de gemeenteraad te informeren over genomen stappen en resultaten.

En gaat over tot de orde van de dag.

Namens de fractie van

GroenLinks

Louis Koppel

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'L. Koppel', with a long horizontal stroke extending to the right.